

**13/1 - 28/1****Tord Tengstrand***skulptur och bilder***En tillbakablick  
50 år**

En del barnsliga, några allvarliga, somliga vågade, eller underliga, andra med rörelse och ljud. Ett tidsdokument från ung till gammal, och en del glädjeämnen på vägen. Har studerat matematik, musik, bildkonst på "Grundis", grafisk form och skulptur på konstfack, samt ett år på Akademin i Oslo. Har en B Sc, MFA samt medlemskap bl a i KRO, konstnärsföreningen, KKV, och Skulptörförbundet.

**3/2 - 18/2****Ian Newbery****Nyfikenhet som  
bränsle**

En viktig ingrediens i mitt konstnärskap är att vara tillåtande. Jag tillåter mig vandra fritt från material till material, från stil till stil och från tema till tema. Nyfikenhet är ett potent drivmedel. Jag siktar på verk som känns autentiska. Mina verk påstår inget men kan ibland öppna sinnen hos fler än mig själv.

**24/2 - 10/3****Björn-Owe Andersson**

Medlem i Västerås Konstnärsförening. Kursledare i akvarell, ABF.

I mer än trettio år har akvarell varit

mitt uttrycks sätt. Varje målning är en resa ut i det okända där slutresultatet inte helt går att kontrollera. Det är en utmaning som både lockar och utvecklar.



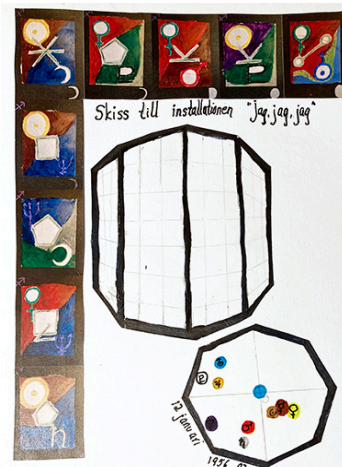
**" Med vattenringar  
min pensel är alltid full,  
av bländande ljus"**

**16/3 - 7/4****Anna Granberg**

Är en annan värld möjlig? Vad händer med vår uppfattning om världen, om vi förändrar rummet? Om vi vänder och vrider på de tankar och idéer som rummet skapar.

Jag önskar att min konst kan få er besökare att fundera över hur vi uppfattar det vi möter i tidningar, TV och i sociala medier. Kan vi påverka det vi ser och hur vi bemöter det?

Tack vare min engelska utbildning och mina resor i världen har jag kunnat vidga perspektivet i mitt skapande. Olika tekniker och uttrycksformer blandas i utställningen för att skapa en upplevelse av rummet och konsten.

**13/4 - 28/4****Astrid Bäckström**

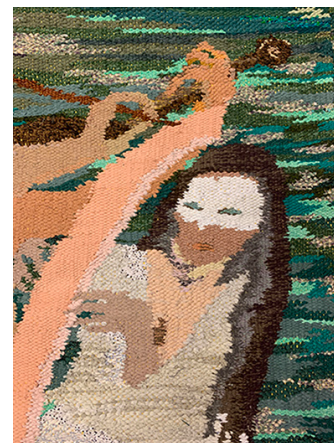
Bilden nedan är ett utsnitt ur en större väv med titeln Näcken 2.0 Samspel, en parafra på Ernst Josephsons målning Näcken.

Den förklädda kvinnliga figuren förekommer på flera av vävarna på utställningen. Hon uppträder som norna/ ödesgudinna som sticker på livstrådar, spelar harpa mot färgklingande bakgrund och över färgfloder.

Väven Nya Konstnärsklubben en parafra på Richard Berghs målning av Konstnärsklubben styrelse, här med en ny kanon av möjliga förebilder så som bildvävaren Hannah Ryggen, målaren Gudrun Key/Åberg m fl.

Övriga vävar på utställningen är porträtt av kända och okända kulturarbetare med titlar som Den gamla skådespelaren, Målaren, Författaren.

På vernissagen kommer tonsatta texter av dessa personer att framföras av gruppen Vävkonstert.

**4/5 - 19/5****Ida Rönnberg**

Jag fascinerar av livets alla skeenden utifrån en kvinnas perspektiv och drömmar som är så verkliga att man inte vet om det är sant. Det känns som att teknologin tar över allt mer i de yngre åldrarna. Det scrollas hutlöst där vi får en väldigt skev bild av vad perfektion ska vara och där barn inte får vara barn. Vi jämför oss konstant med vad vi ser på våra skärmar. Något som inte alls

visar sanningen. Vi lever i en allt snabbare värld där allt ska gå som på räls. Mina verk bjuder in till en helt annan värld som erbjuder en paus från sociala



Ida Rönnberg

medier. Där kroppar bara är kroppar. Där deras stillhet pausar vår snabba värld. Men trots att de är frusna på plats, berättar de oändligt med historier. Det är humoristiskt, kärleksfullt, nostalgiskt, drömskt, förfärligt och oroväckande. Det är livet och dess drömmar.

**25/5 - 9/6**

### Agneta Westerdahl

Jag tecknar målar och skulpterar. Inspiration får jag av naturens storslagenhet och kraft, dess skönhet in till den tunnaste linjen i ett blomblad.

Det oroar mig att relationen hos oss människor och naturen glider allt mer isär. Att kommande generationer kan gå miste om allt värdefullt naturen har gett oss. Den känslan följer med mig in i det jag skapar.



**15/6 - 30/6**

### Konststuderande

”Västerås Konsthall har fått covid-19-stöd från **KULTURRÅDET** 2021.”

Utställningarna anordnas i Västerås Konstnärsförenings regi i samarbete med Västerås Konsthalls Vänförening med stöd av

**SVERIGES K@NSTFÖRENINGAR**

VÄSTERÅS  
KONSTHALL

**Besök:** Gallerian, Sturegatan 12, 722 13 Västerås

**Post:** Koppbergsvägen 15, Box 33, 722 13 Västerås

021-12 24 98

konst@konstnarsforeningen.com

www.konstnarsforeningen.com

facebook: Västerås Konsthall Konstnärsföreningen

VÄSTERÅS  
KONSTHALL

**Öppettider:**

mån stängt, tis- fre 12.00 - 17.00, lör- sön 12.00 - 16.00